

04.10 19:00 Ld 06.10 21:15 Ld
08.10 19:00 Ld 10.10 21:45 Ld

Grizzly Man

Werner Herzog, USA 2005, couleur - kleur / 103' /
ST - OND: FR - NL

FR L'édifiant portrait d'un couple d'écologistes amateurs, parti vivre en Alaska pour intégrer le monde dangereux des grizzlis. Un documentaire glaçant qui exprime l'un des thèmes les plus chers au cinéaste: la liberté se paie parfois au prix de la vie.

NL Documentaire over Timothy Treadwell die veel tijd tussen grizzlyberen doorbracht en hen filmde. Die opnamen vormen de kern van **Grizzly Man**, de film die Herzog weer in het brandpunt van de belangstelling bracht.

17.10 13:30 Ld 19.10 21:15 Ld

Ma vie en rose

Alain Berliner, Belgique - Belgïe / France - Frankrijk / UK 1997, Michèle Laroque, Jean-Philippe Ecoffey, Georges Du Fresne / couleur - kleur / 88' / ST - OND: NL

FR L'histoire d'un petit garçon qui rêve d'être une petite fille. Mais face au regard des autres et aux troubles des parents, Ludo sera confronté à l'homophobie de toute une société. Un film peint aux couleurs de l'enfance et partagé entre douceur et amertume.

NL Berliner debuteerde indrukwekkend met deze film over een jongetje dat volhoudt dat het een meisje is. Een Golden Globe voor beste niet-Engelstalige film was zijn deel.



17.10 16:30 Ld 21.10 17:00 Ld

Nausicaa

Agnès Varda, France - Frankrijk 1970,
France Dougnac, Stavros Tornes, Gérard Depardieu / couleur - kleur / 97' / V: FR / ST - OND: -

FR Agnès Varda, d'origine grecque, interroge des intellectuels qui ont dû fuir la Grèce au moment du putsch des colonels, et met en scène ses propres souvenirs d'enfance. Entre documentaire et fiction, une rareté censurée à l'époque par la télévision française.

NL Typische Vardaiaanse dialectiek, hier tussen geschiedenis en mythologie: Griekse goden versus Griekenland na de kolonelscoup van 1967. Tussen droom en documentaire. Gemaakt in opdracht van de Franse televisie, maar gecensureerd en vervolgens niet uitgezonden. Pas vorig decennium weer boven water gekomen.

23.10 21:30 Ld 25.10 19:00 Ld

28.10 21:30 Ld

Barking Dogs Never Bite

Flandersui gae

Bong Joon-ho, Corée Du Sud - Zuid-Korea 2000,
Sung-Jae Lee, Du-Na Bae / couleur - kleur / 109' /
ST - OND: FR - NL

FR Un professeur d'université sur le point de devenir père et de recevoir une nouvelle nomination ne supporte plus les aboiements incessants du chien des voisins. Un jour, il passe à l'action. Une comédie décalée qui porte déjà les germes des chefs-d'œuvre à venir d'un des cinéastes les plus originaux du moment.

NL Dit debuut van Bong is een scherpe satire op de Zuid-Koreaanse samenleving, gesymboliseerd door een flatgebouw waar constant (blaffende) honden verdwijnen.

24.10 19:00 Ld 27.10 19:00 Ld

Candyman, le spectre maléfique

Candyman

Bernard Rose, USA 1992, Tony Todd, Virginia Madsen, Xander Berkeley / couleur - kleur / 98' / ST - OND: FR - NL

FR La légende de Candyman, assassin de femmes et d'enfants, mise à jour par une étudiante enquêtant sur les croyances populaires dans un ghetto noir livré aux gangs et à la misère. Adapté d'une nouvelle de l'auteur à succès Clive Barker, un archétype du film d'horreur américain.

NL De legende van de Candyman, die vrouwen en kinderen vermoordt, wordt opgetekend door een studente die haar thesis maakt over stadslegenden, maar ze hecht er weinig geloof aan tot ... Archetypische Amerikaanse horrorfilm naar een boek van Clive Barker.

29.10 17:15 Ld

Pipicacadodo

Chiedo asilo

Marco Ferreri, Italie - Italië / France - Frankrijk 1979,
Roberto Benigni, Dominique Laffin, Francesca De Sazio / couleur - kleur / 112' / ST - OND: FR

FR Les méthodes originales et décomplexées d'un enseignant dans une école maternelle. Dans la mouvance de l'anti-psychiatrie, une critique acerbe de la pédagogie institutionnelle.

NL Om zijn vrouw op de ondergang van de westerse cultuur te illustreren stelt Ferreri zijn camera op in een Bolgarijse kleuterschool waar opvoeder Roberto Benigni een alternatieve pedagogie huldigt.

04.11 19:00 Ld

STILL
STANDING
FOR
CULTURE



03.11 21:15 Ld 06.11

Eve's Bayou

Kasi Lemmons, USA 1997, Samuel L. Jackson, Jurnee Smollett, Meagan Good / couleur - kleur / 108' / ST - OND: FR - NL

FR La lente désagrégation d'une famille d'Américains dans la Louisiane due à - entre infidélités du père, mensonges et mœurs paranormaux - pour un thème presque inaperçu lors de sa

NL Als een graag met zijn patiënt dokter op een dag betrapt wordt door zijn dochter, vormt dat de start van een reeks leugens en vergissingen met fatale

29.11 15:00 Ld 30.11

Max et les maximonstres

Max en de Maximonsters

Where the Wild Things Are

Spike Jonze, USA / Australie - Australie - Allemagne - Duitsland 2009, Max Records, Catherine Keener, James Gandolfini, 100' / ST - OND: FR - NL

FR Directement adaptée de l'album d'illustrateur Maurice Sendak qui a fait l'unanimité dans le monde entier depuis 1963, la photographie de Spike Jonze met en scène une histoire instinctive et unique ce conte cruel et touchant. Quels seraient nos défenses, dans l'imaginaire, lorsqu'on aime, dans le réel, semblent être

NL Max, een kleine jongen van negen jaar, zich soms best eenzaam en voorstandig. In zijn gezin loopt alles dan ook regelmatig fout. Om zich te wreken, loopt hij het land van de Maximonsters, verschillende wezens met wilde gevoelens en grondelijke intenties.